

KYSELYLOMAKE: FSD3480 SUOMALAISTEN NÄKEMYKSET TEKIJÄNOIKEUSJÄRJESTELMÄSTÄ 2019

QUESTIONNAIRE: FSD3480 FINNISH VIEWS ON THE COPYRIGHT SYSTEM 2019

Tämä kyselylomake on osa yllä mainittua Yhteiskuntatieteelliseen tietoaarkistoon arkistoitua tutkimusaineistoa.

Kyselylomaketta hyödyntävien tulee viitata siihen asianmukaisesti lähdeviitteellä.

This questionnaire forms a part of the above mentioned dataset, archived at the Finnish Social Science Data Archive.

If the questionnaire is used or referred to in any way, the source must be acknowledged by means of an appropriate bibliographic citation.

Detta frågeformulär utgör en del av den ovannämnda datamängden, arkiverad på Finlands samhällsvetenskapliga dataarkiv.

Om frågeformuläret är utnyttjat eller refererat till måste källan anges i form av bibliografisk referens.

2.10.2019

Saatekirje haastatteliijoille

Tässä kyselyssä kerätään tietoa Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cuporen tutkimukseen *Suuren yleisön näkemykset tekijänoikeusjärjestelmästä*. Tietoa kerätään tekijänoikeusjärjestelmään liittyvistä näkemyksistä ja mielipiteistä, tekijänoikeustietämyksestä, sekä teosten luvallisesta ja luvattomasta käytöstä. Painopiste on internetissä tapahtuvassa käytössä.

Tutkimuksessa tuotetaan tietoa julkisen keskustelun taustaksi sekä poliittisen päätöksenteon tarpeisiin. Tutkimuksen tavoitteena on edistää tekijänoikeusjärjestelmän läpinäkyvyyttä ja lisää ymmärrystä järjestelmän toiminnasta.

Ohjeita haastattelujen toteutukseen:

- Kysely on jaettavissa seuraaviin osiin: 1) tekijänoikeustietämys, 2) teosten luvallinen käyttö, 3) oma luova toiminta ja teosten luova jatkokäyttö, 4) teosten luvaton käyttö ja 5) tekijänoikeusjärjestelmää koskevat mielipiteet. Eri teemojen alussa on lyhyet johdantotekstit, jotka haastatteliija lukee haastateltavalle.
- Joissain kysymyksissä on lihavoitu yksittäisiä sanoja. Näitä tulisi korostaa puheessa.
- Osassa kysymyksistä on tarpeen painottaa vastausten luottamuksellisuutta. On tärkeää saada vastaaja tuntemaan, että hän voi rehellisesti kertoa esimerkiksi luvattomasta käytöstä ja asenteistaan.
- Haastateltavalle tulee tarvittaessa esittää ohjeistuksen mukaiset termien selitykset.
- Vastaajalle tulee tarvittaessa korostaa, että aineiston käyttötarkoitus on yksinomaan tutkimus ja tilaajana on riippumaton tutkimusorganisaatio.
- Tietoa tutkimuksesta saa Cuporen verkkosivuilta, <https://www.cupore.fi/fi/tutkimus/tutkimushankkeet/tekijanoikeus-suuri-yleiso> tai johtaja Marjo Mäenpäältä, [yhteystiedot poistettu]. Tämän voi kertoa tarvittaessa vastaajalle.

Toivoisimme palautetta kyselylomakkeen toimivuudesta ja ymmärrettävyydestä. Meille olisi hyödyllistä kuulla, ovatko esimerkiksi tietyt kysymykset tai termit vaikeasti hahmotettavia.

Kiitos arvokkaasta työstänne tutkimusaineiston keruussa.

Hankkeen tutkimusryhmä

Tiina Kautio, Projektipäällikkö

Katja Oksanen-Särelä, Tutkija

tekijänoikeus| KORTTI tekijänoikeusTässä kyselyssä selvitetään Suomen väestön näkemyksiä tekijänoikeudesta. Pyydämme teitä vastaamaan omakohtaisen kokemuksen perusteella. Teillä ei tarvitse olla ennakkotietoa tekijänoikeudesta. Kysymykset koskevat sekä vapaa-ajan että työkäyttöä. Tuloksia käytetään Kulttuuripolitiikan tutkimuskeskus Cuporen tutkimuksessa, jonka tulokset julkaistaan kesällä 2020. Cupore arkistoi tutkimusaineiston myöhempää tutkimuskäyttöä varten. Vastauksenne ovat ehdottoman luottamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa.

Tekijänoikeus syntyy luovan työn (kirjallisen tai taiteellisen teoksen) tekijälle. Sen nojalla tekijällä tai muulla oikeudenhaltijalla on yksinoikeus päättää teoksensa käytöstä. Teosten kopiointiin ja jakamiseen tarvitaan lupa oikeudenhaltijalta, jonka on myös mahdollista saada käytöstä korvaus. Tietyissä tilanteissa teoksen käyttö ilman erillistä lupaa on sallittua: teoksesta voi esimerkiksi valmistaa muutaman kopion omaan yksityiseen käyttöön, ja teosta voi siteerata jos tekijän nimi mainitaan.

ct1| KORTTI B. 1. Miten kuvailisitte tietämystänne tekijänoikeudesta?

- 5 5 Hyvä
- 4 4 Melko hyvä
- 3 3 Ei hyvä eikä heikko
- 2 2 Melko heikko
- 1 1 Heikko
- 6 EOS

ct2| KORTTI C 2. Onko tietoa tekijänoikeusasioista mielestänne saatavilla?

- 1 1 Kyllä, riittävästi tarpeisiini nähden
- 2 2 Kyllä, mutta ei riittävästi tarpeisiini nähden
- 3 3 Ei
- 4 EOS

ct3| KORTTI D 3. Mistä olette saanut tietoa tekijänoikeusasioista? Voitte mainita useamman lähteen.

(14 maximum responses)

- 1 1 Ystävät, tuttavat, kollegat
- 2 2 Uutismedia
- 3 3 Internetin keskustelupalstat
- 4 4 Sosiaalinen media
- 5 5 Peruskoulu tai lukio
- 6 6 Ammatilliset tai korkeakouluopinnot
- 7 7 Työnantajan järjestämä koulutus
- 8 8 Internet-palvelujen tai -alustojen (esim. YouTube, Spotify) käyttöehdot
- 9 9 Lakitietokannat (esim. Finlex, Edilex)
- 10 10 Tekijänoikeustietoa tarjoavat internet-sivustot (esim. Tekijänoikeus.fi, Kopiraittila)
- 11 11 Tiedotuskampanjat, mikä
- 12 12 Muu, mikä
- 13 En ole saanut tietoa tekijänoikeusasioista.
- 14 En osaa sanoa.

If = 11, Only ask 'ct3kampanja'

If = 12, Only ask 'ct3muu'

ct3kampanja| Tiedotuskampanjat, mikä

ct3muu| Muu, mikä

ctinfo4| IRTOKORTTI tekijänoikeus 2 Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten musiikkia, elokuvia ja kirjallisuutta on saatavilla internetissä esimerkiksi erilaisten palveluiden välityksellä tai avoimesti jaettuna. Sisältöjä voidaan käyttää erityyppisissä laitteissa (kuten puhelin, tabletti, tietokone tai televisio) esimerkiksi suoratoistamalla tai lataamalla• Suoratoisto: sisältöä käytetään streaming-tekniologiaa (striimaus) hyödyntäen niin, että sitä ei ladata omalle koneelle• Verkkosisältö: internetissä oleva sisältö• Lataaminen: sisällöstä luodaan kopio omaan laitteeseen• Internet-radio: radiolähetys, jota voidaan kuunnella internetin kautta• Lisenssi: käyttöluva• Podcast: ääni- tai videotiedosto, jota julkaistaan internetissä tilauspohjaisesti• Avoimen lähdekoodin ohjelma: tietokoneohjelma, jonka lähdekoodi on vapaasti saatavissa, kopioitavissa, muokattavissa kaikkiin käyttötarkoituksiin ja levitettävissä.

ct4| KORTTI E 4. Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet? Valitkaa kaikki sopivat vaihtoehdot. Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua

(19 maximum responses)

- 1 1 Olen kuunnellut musiikkia internetin suoratoistopalvelussa (esim. Spotify tai YouTube).
- 2 2 Olen hankkinut musiikkitiedoston (esim. mp3 -tiedosto) internetistä (esim. iTunes- tai Google Play -palvelun kautta).
- 3 3 Olen katsellut elokuvia, tv-sarjoja tai videoita internetin suoratoistopalvelussa (esim. Netflix tai YouTube).
- 4 4 Olen hankkinut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internetistä (esim. iTunes-, Google Play-, tai Elisa Viihde -palvelun kautta).
- 5 5 Olen vuokrannut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internet-palvelun (esim. Viaplay, Elisa Viihde) kautta.
- 6 6 Olen hankkinut lukuoikeuden e-kirjaan (sähköinen kirja) tai käyttöoikeuden e-kirjapalveluun (esim. Elisa Kirja, BookBeat, Storytel, Amazon).
- 7 7 Olen kuunnellut äänikirjaa internetin suoratoistopalvelussa (esim. BookBeat, Storytel).
- 8 8 Olen hankkinut äänikirjan internetistä (esim. Elisa Kirja, Adlibris, Ellibs).
- 9 9 Olen hankkinut lukuoikeuden digitaaliseen sanoma- tai aikakauslehteen, tai lehtiartikkeliin.
- 10 10 Olen hankkinut kuvatiedoston internetistä (esim. Flickr tai Shutterstock -palvelun kautta).
- 11 11 Olen katsonut tai kuunnellut livelähetystä eli live streamia internetissä (esim. YouTuben tai Twitchin välityksellä).
- 12 12 Olen katsonut tai kuunnellut podcastia (lähetys tai tallenne).
- 13 13 Olen kuunnellut radiota internetissä.
- 14 14 Olen pelannut peliä suoratoistopalvelussa (esim. Play Station Now).
- 15 15 Olen hankkinut digitaalisen pelin internetistä (pelivalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat pelit).
- 16 16 Olen hankkinut käyttöluvan tietokoneohjelmaan (ohjelmistovalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat ohjelmat).
- 17 17 Olen hankkinut avoimen lähdekoodin ohjelmiston (esim. Gnu General Public -lisenssillä).
- 18 18 Olen käyttänyt jotain edellä mainituista teoksista tai palveluista julkisten palveluiden (kuten kirjastojen e-lainauspalvelun) kautta.
- 19 19 Mikään edellä olevista väittämistä ei pidä paikkaansa

If = 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, Only ask 'ct5'

ct5| KORTTI F 5. Mitä verkkosisältöä olette luvallisesti käyttäneet viimeisen kuukauden aikana vähintään kerran viikossa? Kysymyksellä tarkoitetaan sekä ostamista että muuta käyttöä, jonka arvioitte olevan sallittua

(13 maximum responses)

- 1 1 Musiikki
- 2 2 Elokuva, tv-ohjelma tai video
- 3 3 E-kirja
- 4 4 Äänikirja

- 5 5 Digitaalinen sanoma- tai aikakauslehti, tai lehtiartikkeli
- 6 6 Kuvatiedosto
- 7 7 Podcast
- 8 8 Internet-radio
- 9 9 Peli
- 10 10 Tietokoneohjelma
- 11 11 Avoimen lähdekoodin ohjelmisto
- 12 EI MITÄÄN NÄISTÄ KERRAN VIIKOSSA
- 13 EOS

ct6| KORTTI G 6. Oletteko jakanut muiden tekemää sisältöä, kuten kuvan, musiikkia tai videon internetissä viimeisen 12 kuukauden aikana? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle ohjaavan linkin jakamista.

- 1 1 Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 2 2 Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 3 3 En
- 4 4 En osaa sanoa

ctohje7| Seuraavaan kysymykseen saatte itse kirjata vastauksenne. Vastauksenne ovat ehdottoman luottamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa. KÄÄNNÄ RUUTU

ct7| 7. Oletteko kohdannut viimeisen 12 kuukauden aikana tilanteen, jossa ette tiennyt, oliko jonkin sisällön, kuten kuvan, musiikin tai videon jakaminen internetissä (esim. sosiaalisessa mediassa) sallittua? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle ohjaavan linkin jakamista

- 1 Kyllä
- 2 En

If = 1, Only ask 'ct7b'

ct7b| Jaoitteko sisällön tästä huolimatta?

- 1 Kyllä
- 2 En
- 3 En osaa sanoa

ctohje72| Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

ct8| KORTTI H. Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia ja erilaisia tekstejä käytetään nykyään yhä enemmän osana uusia teoksia. Näin syntyviä teoksia voidaan jakaa internetissä mm. erilaisten alustojen (esim. YouTube, Facebook, Instagram) kautta. 8. Oletteko koskaan itse tehnyt videon, musiikkia, kuvan, blogikirjoituksen tai muuta luovaa sisältöä, jonka olette jakanut internetissä? Jakamisella tarkoitetaan tässä esimerkiksi lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle ohjaavan linkin jakamista.

- 1 Kyllä
- 2 En
- 3 EOS

If = 1, Only ask 'ct9'

ct9| 9. Oletteko käyttänyt muiden tekemää musiikkia, kuvaa, videota tai muuta sisältöä osana itse tekemänne sisältöä?

- 1 Kyllä
- 2 En
- 3 EOS

If = 1, Only ask 'ct9b'

ct9b| KORTTI I 9b. Oletteko tällöin jakanut tekemänne sisällön internetissä?

- 1 1 Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 2 2 Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 3 3 En

ct10| KORTTI J 10. Millaisia muiden tekemiä sisältöjä olette käyttäneet osana itse tekemänne sisältöä?

(8 maximum responses)

- 1 1 Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)
- 2 2 Video tai muu audiovisuaalinen sisältö
- 3 3 Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos
- 4 4 Valokuvat
- 5 5 Muut kuvataiteen teokset
- 6 6 Tietokoneohjelma tai sen osa
- 7 7 Peli
- 8 EOS
- Muu (mikä)

ct11| KORTTI K 11. Millaisia teoksia olette tällöin luonut?

(7 maximum responses)

- 1 1 Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)
- 2 2 Video tai muu audiovisuaalinen sisältö
- 3 3 Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos
- 4 4 Valokuva tai muu kuvallinen teos
- 5 5 Tietokoneohjelma tai sen osa
- 6 6 Peli
- Muu (mikä)

ct12| KORTTI L 12. Oletteko pyytänyt luvan muiden tekemien teosten käyttöön osana omaa teostanne?

- 1 1 Kyllä, aina
- 2 2 Kyllä, joissain tilanteissa
- 3 3 En koskaan

If = 2, 3, Only ask 'ct12b'

ct12b| KORTTI Lb 12b. Miksi ette pyytäneet lupaa? Voitte valita useamman vaihtoehdon

(7 maximum responses)

- 1 1 En tiennyt, tarvitaanko lupaa.
- 2 2 En tiennyt, kuinka lupa hankitaan.
- 3 3 Oikeudenhaltija ei ollut tiedossa.
- 4 4 Luvan pyytäminen ei tuntunut tärkeältä.
- 5 5 Lupaa ei tarvittu kyseisen teoksen lisenssiehtojen vuoksi (esimerkiksi Creative Commons -lisenssi).
- 6 6 Lupaa ei tarvittu muusta syystä (esimerkiksi suoja-ajan päättyminen tai sitaattioikeus).
- Muu (mikä)

ct13| 13. Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemänne sisältöä?

- 1 kyllä
 2 ei

If = 1, Only ask 'ct13avo'

ct13avo| 13. Oletteko kohdannut ongelmia luvan saamisessa tekijänoikeudella suojatun sisällön käyttöön osana itse tekemäänne sisältöä? Kuvaile tilannetta lyhyesti:

ct14| 14. Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta?

- 1 kyllä
 2 ei

If = 1, Only ask 'ct14avo'

ct14avo| 14. Oletteko koskaan kohdannut tilannetta, jossa luomaanne teosta tai sen osaa olisi käytetty luvatta? Kuvaile tilannetta lyhyesti:

ctohje15| Seuraaviin kysymyksiin saatte itse kirjata vastauksenne. Vastauksenne ovat ehdottoman luottamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa. KÄÄNNÄ RUUTU

ctinfo15| Tekijänoikeuslain mukaan teoksen kopiointiin ja välittämiseen tarvitaan lupa oikeudenhaltijalta. Luvattomasti internetissä jaetun sisällön käyttö ei ole sallittua. Luvaton käyttö voi tapahtua esimerkiksi vertaisverkkoa, suoratoistopalvelua tai pilvipalvelua hyödyntäen. Tietyissä tilanteissa teoksen käyttö ilman erillistä lupaa on sallittua: teoksesta voi esimerkiksi valmistaa muutaman kopion omaan yksityiseen käyttöön, ja teosta voi siteerata jos tekijän nimi mainitaan.

ct15| 15. Oletteko koskaan käyttänyt tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?

- 1 Kyllä
 2 En
 3 En osaa sanoa

If = 1, Only ask 'ct16ehto'

ct16ehto| ct16ehto

ct16| 16. Kuluneen 12 kuukauden aikana, kuinka usein olette käyttäneet seuraavanlaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuva, video, musiikki tai peli), jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta?

	Vähintään kerran viikossa	Vähintään kerran kuukaudessa	Vähintään kerran kuluneen 12kk aikana	En ole käyttänyt tai ladannut luvattomasti kuluneen 12kk aikana	En osaa sanoa
Musiikki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Elokuva, tv-ohjelma tai video	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Äänikirja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Muut äänitteet ja internet-radio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
E-kirja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekstiartikkeli tai muu kirjallinen teos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Valokuva tai muu kuvataiteen teos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tietokoneohjelma	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Peli	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Muu, mikä?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ct16skip| ct16skip

If ??ct16??[10] has 1;2;3, Only ask 'ct16muu'

If ct16.AllValues has 1;2;3, Only ask 'ct17'

ct16muu| Muu, mikä (!!ResponseText("ct16:"+ct16[10])!!)

ct17| 17. Mitkä ovat pääsialliset syyt siihen, että olette käyttänyt kuluneen 12 kuukauden aikana verkkosisältöä, jonka tiesitte tai arvelitte olevan saatavilla luvatta? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.

(3 maximum responses)

- 1 Laillisesti saatavilla oleva tuote- ja palveluvalikoima on puutteellinen.
- 2 En halua maksaa tuotteista ja palveluista.
- 3 Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden hinnat ovat liian korkeat.
- 4 Laillisesti saatavilla olevien tuotteiden ja palveluiden käyttöehdot ovat rajoittavia.
- 5 Luvaton sisältö on helposti ja nopeasti saatavilla.
- 6 Luvaton sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.
- 7 En pysty käyttämään tai halua käyttää maksutapoja, joita vaaditaan tuotteen/palvelun ostoon.
- 8 Haluan kokeilla tuotteita tai palveluita ennen ostamista.
- 9 Raha ei päädy tekijöille.
- 10 Siinä ei ole mitään väärää, koska se ei ole keneltäkään pois.
- 11 Kaikki muutkin tekevät niin.
- 12 Ei mikään edellä mainituista syistä.
- Muu (mikä)

ct18| 18. Musiikkia, elokuvia ja muuta audiovisuaalista sisältöä on yhä enemmän tarjolla laillisten palveluiden kautta. Miten laillisen tarjonnan (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde) parempi saatavuus on vaikuttanut kohdallanne luvatta saatavilla olevan verkkosisällön käytön määrään viimeisten vuosien aikana?

- 1 Vähentänyt merkittävästi luvattoman käytön määrää
- 2 Vähentänyt jossain määrin luvattoman käytön määrää
- 3 Lisännyt luvattoman käytön määrää
- 4 Parempi saatavuus ei ole vaikuttanut luvattoman käytön määrään
- 5 En osaa sanoa

ct19| 19. Oletteko koskaan luvatta kopioinut tai ladannut käyttöönnne tekijänoikeuden alaista verkkosisältöä (esimerkiksi kuvan, videon, musiikkia tai pelin), vaikka tiesitte tai arvelitte, että lupa olisi tarvittu?

- 1 Kyllä, viimeisen 12 kuukauden aikana
- 2 Kyllä, mutta en viimeisen 12 kuukauden aikana
- 3 En
- 4 En osaa sanoa

ct20| 20. Oletteko koskaan luvatta jakanut tekijänoikeuden alaista sisältöä, vaikka tiesitte tai arvelitte, että lupa olisi tarvittu? Jakamisella tarkoitetaan tässä lataamisen tai suoratoiston mahdollistamista tai julkista

esittämistä. Jakamisella ei tässä tarkoiteta toiselle internet-sivustolle tai toiseen dokumenttiin ohjaavan linkin jakamista.

- 1 Kyllä, viimeisen 12 kuukauden aikana
- 2 Kyllä, mutta en viimeisen 12 kuukauden aikana
- 3 En
- 4 En osaa sanoa

ctohje20| Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

If (??ct4?? has 1 to 18) or ??ct15??=1, Only ask 'ct22'

ct21| KORTTI M 21. Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.

	5 Täysin samaa mieltä	4 Jossain määrin samaa mieltä	3 Ei samaa eikä eri mieltä	2 Jossain määrin eri mieltä	1 Täysin eri mieltä	EOS
Kiinnitän huomiota käyttämäni sisällön luvallisuuteen internet-ympäristössä.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen katselu, kuuntelu, lukeminen tai pelaaminen on sallittua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Osaan tunnistaa, milloin sisältöjen jakaminen internetin alustapalveluissa, kuten YouTube ja Facebook on sallittua.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Varmistan aina ennen sisältöjen käyttöä, että se on luvallista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ct22| 22. Millä perusteilla arvioitte, ovatko verkossa käyttämäne sisällöt saatavilla luvallisesti vai luvattomasti?

ct23| KORTT N 23. Mistä syistä käytätte tai käyttäisitte ennemmin luvallista kuin luvatta saatavilla olevaa sisältöä? Valitkaa enintään kolme (3) sopivinta vaihtoehtoa.

(3 maximum responses)

- 1 1 Lakia tulee noudattaa.
- 2 2 Luvattoman sisällön käytöstä voi saada rangaistuksen.
- 3 3 Saan sisältöä helpoimmin käyttöni laillisten palvelujen kautta (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde).
- 4 4 Luvallisesti tarjolla oleva sisältö on teknisesti parempilaatuista.
- 5 5 Luvallinen sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.
- 6 6 En tunne luvattomia sisältöä tarjoavia palveluja.
- 7 7 Haluan, että luovan työn tekijä saa korvauksen teostensa käytöstä.
- 8 Ei mikään edellä mainittu syy.
- 9 Kysymys ei koske minua
- 10 EOS
- Muu (mikä)

ct24| KORTTI M 24. Mitä mieltä olette seuraavista väittämistä.

	5 Täysin samaa mieltä	4 Jossain määrin samaa mieltä	3 Ei samaa eikä eri mieltä	2 Jossain määrin eri mieltä	1 Täysin eri mieltä	EOS
Luovan työn tekijän tulisi saada korvaus teostensa käytöstä.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeuden pitäisi ulottua vain ansiotarkoituksessa tapahtuvaan käyttöön.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Luovia sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia tai videoita tulisi saada vapaasti jakaa sosiaalisessa mediassa (esim. Facebook).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijä tulisi mainita aina kun hänen teoksensa jaetaan sosiaalisessa mediassa.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeus rajoittaa liikaa luovien sisältöjen, kuten kuvien, musiikin tai videoiden saatavuutta.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeus rajoittaa liikaa uuden luomista.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeuden loukkauksista tulee olla seuraamuksia.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Seuraamukset tekijänoikeuden loukkauksista ovat liian ankaria.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lain ei tulisi säädellä sitä, miten sisältöjä käytetään tai jaetaan toisten käytettäväksi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tekijänoikeuslaki on tarpeeton.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Internetissä luvatta jaettujen sisältöjen kuuntelu ja katselu on hyväksyttävää.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sisältöjen luvaton jakaminen internetissä muiden käyttöön on hyväksyttävää.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Sisältöjen luvaton jakaminen taloudellisessa hyötymistarkoituksessa on hyväksyttävää.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ohje25| Vastauksenne ovat ehdottoman luottamuksellisia. Vastaukset käsitellään ja tulokset raportoidaan siten, että yksittäisiä vastaajia ei voida tunnistaa.KÄÄNNÄ RUUTU

ct25| 25. Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa?

- 1 kyllä
 2 ei

If = 1, Only ask 'ct25avo'

ct25avo| 25. Oletteko ollut tai onko joku lähipiiristänne ollut tekemisissä tekijänoikeusrikkomusepäilyjen kanssa? Kuvailkaa tilannetta lyhyesti

ctohje252| Haastattelija jatkaa tästä. Kääntäkää ruutu takaisin.

ct26| 26. Mitkä ovat mielestänne keskeisimmät tekijänoikeuteen liittyvät ongelmat?

ct27| 27. Miten toivoisitte Suomen tekijänoikeuslainsäädännön kehittyvän?

ctt1| Mikä on äidinkielenne?

- 1 Suomi
- 2 Ruotsi
- 3 Muu

ctt2| KORTTI O Mihin näistä tuloluokista te kuuluitte vuonna 2018, kun Teidän henkilökohtaiset tulonne vuonna 2018 lasketaan yhteen veroja vähentämättä. Sanokaa vain numero kortilta!

- 1 1 Alle 10 001 euroa/vuosi
- 2 2 10 001-15 000 euroa/vuosi
- 3 3 15 001-20 000 euroa/vuosi
- 4 4 20 001-25 000 euroa/vuosi
- 5 5 25 001-30 000 euroa/vuosi
- 6 6 30 001-35 000 euroa/vuosi
- 7 7 35 001-40 000 euroa/vuosi
- 8 8 40 001-45 000 euroa/vuosi
- 9 9 45 001-50 000 euroa/vuosi
- 10 10 50 001-55 000 euroa/vuosi
- 11 11 55 001-60 000 euroa/vuosi
- 12 12 60 001-70 000 euroa/vuosi
- 13 13 70 001-80 000 euroa/vuosi
- 14 14 80 001-90 000 euroa/vuosi
- 15 15 Yli 90 000 euroa/vuosi
- 16 16 En osaa sanoa /en halua vastata

ctt3| Mikä on ylin suorittamanne tutkinto? LUETTELE TARVITTAESSA

- 1 Ei suoritettua tutkintoa
- 2 Peruskoulututkinto tai vastaava
- 3 Ylioppilastutkinto
- 4 Toisen asteen ammatillinen tutkinto
- 5 Opistoasteen tutkinto
- 6 Ammattikorkeakoulututkinto
- 7 Ylempi ammattikorkeakoulututkinto
- 8 Alempi korkeakoulututkinto
- 9 Ylempi korkeakoulututkinto
- 10 Lisensiaatin- tai tohtorintutkinto
- Muu (mikä)

KORTTI tekijänoikeus

Tekijänoikeus syntyy luovan työn (kirjallisen tai taiteellisen teoksen) tekijälle. Sen nojalla tekijällä tai muulla oikeudenhaltijalla on yksinoikeus päättää teoksensa käytöstä. Teosten kopiointiin ja jakamiseen tarvitaan lupa oikeudenhaltijalta, jonka on myös mahdollista saada käytöstä korvaus. Tietyissä tilanteissa teoksen käyttö ilman erillistä lupaa on sallittua: teoksesta voi esimerkiksi valmistaa muutaman kopion omaan yksityiseen käyttöön, ja teosta voi siteerata jos tekijän nimi mainitaan

KORTTI B

- 5 Hyvä
- 4 Melko hyvä
- 3 Ei hyvä eikä heikko
- 2 Melko heikko
- 1 Heikko

KORTTI C

- 1 Kyllä, riittävästi tarpeisiini nähden
- 2 Kyllä, mutta ei riittävästi tarpeisiini nähden
- 3 Ei

KORTTI D

- 1 Ystävät, tuttavat, kollegat
- 2 Uutismedia
- 3 Internetin keskustelupalstat
- 4 Sosiaalinen media
- 5 Peruskoulu tai lukio
- 6 Ammatilliset tai korkeakouluopinnot
- 7 Työnantajan järjestämä koulutus
- 8 Internet-palvelujen tai -alustojen (esim. YouTube, Spotify) käyttöehdot
- 9 Lakitietokannat (esim. Finlex, Edilex)
- 10 Tekijänoikeustietoa tarjoavat internet-sivustot (esim. Tekijänoikeus.fi, Kopiraittila)
- 11 Tiedotuskampanjat, mikä
- 12 Muu, mikä

IRTOKORTTI tekijänoikeus 2

Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten musiikkia, elokuvia ja kirjallisuutta on saatavilla internetissä esimerkiksi erilaisten palveluiden välityksellä tai avoimesti jaettuna. Sisältöjä voidaan käyttää erityyppisissä laitteissa (kuten puhelin, tabletti, tietokone tai televisio) esimerkiksi suoratoistamalla tai lataamalla.

Suoratoisto: sisältöä käytetään streaming-teknologiaa (striimaus) hyödyntäen niin, että sitä ei ladata omalle koneelle

Verkkosisältö: internetissä oleva sisältö

Lataaminen: sisällöstä luodaan kopio omaan laitteeseen

Internet-radio: radiolähetys, jota voidaan kuunnella internetin kautta

Lisenssi: käyttöluupa

Podcast: ääni- tai videotiedosto, jota julkaistaan internetissä tilauspohjaisesti

Avoimen lähdekoodin ohjelma: tietokoneohjelma, jonka lähdekoodi on vapaasti saatavissa, kopioitavissa, muokattavissa kaikkiin käyttötarkoituksiin ja levitettävissä.

KORTTI E 1 / 2

- 1 Olen kuunnellut musiikkia internetin suoratoistopalvelussa (esim. Spotify tai YouTube).
- 2 Olen hankkinut musiikkitiedoston (esim. mp3 -tiedosto) internetistä (esim. iTunes- tai Google Play -palvelun kautta).
- 3 Olen katsellut elokuvia, tv-sarjoja tai videoita internetin suoratoistopalvelussa (esim. Netflix tai YouTube).
- 4 Olen hankkinut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internetistä (esim. iTunes-, Google Play-, tai Elisa Viihde -palvelun kautta).
- 5 Olen vuokrannut elokuvan, tv-ohjelman tai videon internet-palvelun (esim. Viaplay, Elisa Viihde) kautta.
- 6 Olen hankkinut lukuoikeuden e-kirjaan (sähköinen kirja) tai käyttöoikeuden e-kirjapalveluun (esim. Elisa Kirja, BookBeat, Storytel, Amazon).
- 7 Olen kuunnellut äänikirjaa internetin suoratoistopalvelussa (esim. BookBeat, Storytel).
- 8 Olen hankkinut äänikirjan internetistä (esim. Elisa Kirja, Adlibris, Ellibs).
- 9 Olen hankkinut lukuoikeuden digitaaliseen sanoma- tai aikakauslehteen, tai lehtiartikkeliin.
- 10 Olen hankkinut kuvatiedoston internetistä (esim. Flickr tai Shutterstock -palvelun kautta).

KORTTI E 2 / 2

- 11 Olen katsonut tai kuunnellut livelähetystä eli live streamia internetissä (esim. YouTuben tai Twitchin välityksellä).
- 12 Olen katsonut tai kuunnellut podcastia (lähetys tai tallenne).
- 13 Olen kuunnellut radiota internetissä.
- 14 Olen pelannut peliä suoratoistopalvelussa (esim. Play Station Now).
- 15 Olen hankkinut digitaalisen pelin internetistä (pelivalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat pelit).
- 16 Olen hankkinut käyttöluvan tietokoneohjelmaan (ohjelmistovalmistajan sivuilta tai jälleenmyyjältä hankitut tai vapaasti ladattavat ohjelmat).
- 17 Olen hankkinut avoimen lähdekoodin ohjelmiston (esim. Gnu General Public -lisenssillä).
- 18 Olen käyttänyt jotain edellä mainituista teoksista tai palveluista julkisten palveluiden (kuten kirjastojen e-lainauspalvelun) kautta.
- 19 Mikään edellä olevista väittämistä ei pidä paikkaansa

KORTTI F

- 1 Musiikki
- 2 Elokuva, tv-ohjelma tai video
- 3 E-kirja
- 4 Äänikirja
- 5 Digitaalinen sanoma- tai aikakauslehti, tai lehtiartikkeli
- 6 Kuvatiedosto
- 7 Podcast
- 8 Internet-radio
- 9 Peli
- 10 Tietokoneohjelma
- 11 Avoimen lähdekoodin ohjelmisto

KORTTI G

- 1 Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 2 Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 3 En
En osaa sanoa

KORTTI H

Tekijänoikeudella suojattuja sisältöjä, kuten kuvia, musiikkia ja erilaisia tekstejä käytetään nykyään yhä enemmän osana uusia teoksia. Näin syntyviä teoksia voidaan jakaa internetissä mm. erilaisten alustojen (esim. YouTube, Facebook, Instagram) kautta

KORTTI I

- 1 Kyllä, mutta vain perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 2 Kyllä, laajemmin kuin perheelleni tai lähimmälle ystäväpiirilleni
- 3 En

KORTTI J

- 1 Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)
- 2 Video tai muu audiovisuaalinen sisältö
- 3 Tekstiaartikkeli tai muu kirjallinen teos
- 4 Valokuvat
- 5 Muut kuvataiteen teokset
- 6 Tietokoneohjelma tai sen osa
- 7 Peli
- 8 Muu, mikä?

KORTTI K

- 1 Musiikki (sävellysteos tai musiikkitalenne)
- 2 Video tai muu audiovisuaalinen sisältö
- 3 Tekstiaartikkeli tai muu kirjallinen teos
- 4 Valokuva tai muu kuvallinen teos
- 5 Tietokoneohjelma tai sen osa
- 6 Peli
- 7 Muu, mikä?

KORTTI L

- 1 Kyllä, aina
- 2 Kyllä, joissain tilanteissa
- 3 En koskaan

KORTTI Lb

- 1 En tiennyt, tarvitaanko lupaa.
- 2 En tiennyt, kuinka lupa hankitaan.
- 3 Oikeudenhaltija ei ollut tiedossa.
- 4 Luvan pyytäminen ei tuntunut tärkeältä.
- 5 Lupaa ei tarvittu kyseisen teoksen lisenssiehtojen vuoksi (esimerkiksi Creative Commons -lisenssi).
- 6 Lupaa ei tarvittu muusta syystä (esimerkiksi suoja-ajan päättyminen tai sitaattioikeus).
- 7 Muu syy, mikä?

KORTTI M

- 5 Täysin samaa mieltä
- 4 Jossain määrin samaa mieltä
- 3 Ei samaa eikä eri mieltä
- 2 Jossain määrin eri mieltä
- 1 Täysin eri mieltä

KORTTI N

- 1 Lakia tulee noudattaa.
- 2 Luvattoman sisällön käytöstä voi saada rangaistuksen.
- 3 Saan sisältöä helpoimmin käyttööni laillisten palvelujen kautta (kuten Spotify, Netflix ja Elisa Viihde).
- 4 Luvallisesti tarjolla oleva sisältö on teknisesti parempilaatuista.
- 5 Luvallinen sisältö on saatavilla minulle sopivammassa muodossa.
- 6 En tunne luvattonta sisältöä tarjoavia palveluja.
- 7 Haluan, että luovan työn tekijä saa korvauksen teostensa käytöstä.

Muu syy, mikä?

Ei mikään edellä mainittu syy.

Kysymys ei koske minua

KORTTI O

- 1 Alle 10 001 euroa/vuosi
- 2 10 001-15 000 euroa/vuosi
- 3 15 001-20 000 euroa/vuosi
- 4 20 001-25 000 euroa/vuosi
- 5 25 001-30 000 euroa/vuosi
- 6 30 001-35 000 euroa/vuosi
- 7 35 001-40 000 euroa/vuosi
- 8 40 001-45 000 euroa/vuosi
- 9 45 001-50 000 euroa/vuosi
- 10 50 001-55 000 euroa/vuosi
- 11 55 001-60 000 euroa/vuosi
- 12 60 001-70 000 euroa/vuosi
- 13 70 001-80 000 euroa/vuosi
- 14 80 001-90 000 euroa/vuosi
- 15 Yli 90 000 euroa/vuosi
- 16 En osaa sanoa/en halua vastata

15-79 -vuotiaille naisille ja miehille

Sukupuoli:

- 1 nainen
- 2 mies

Vastaajan ikä:

Vastaajan käynti ansiotyössä:

- 1 Kokopäivätyössä
- 2 Osapäivätyössä
- 3 Ei ansiotyössä

Vastaajan ammatti/asema:

- 1 Maanviljelijä
- 2 Työntekijä
- 3 Toimihenkilö
- 4 Ylempi toimihenkilö/asiantuntija
- 5 Yrittäjä
- 6 Johtava asema
- 7 Kotiäiti/-isä
- 8 Opiskelija/koululainen
- 9 Eläkeläinen
- 10 Työtön

Perheen eniten ansaitsevan henkilön ammatti/asema:

- 1 Maanviljelijä
- 2 Työntekijä
- 3 Toimihenkilö
- 4 Ylempi toimihenkilö/asiantuntija
- 5 Yrittäjä
- 6 Johtava asema
- 7 Kotiäiti/-isä
- 8 Opiskelija/koululainen
- 9 Eläkeläinen
- 10 Työtön

Vastaaja on perheen eniten ansaitseva henkilö:

- 1 Kyllä
- 2 Ei
- 3 Molemmilla yhtä suuret tulot

Talouden elintarvike- ja muista päivittäistavaraostoksista vastaa pääasiallisesti:

- 1 Vastaaja itse
- 2 Vastaaja yhdessä jonkun muun kanssa
- 3 Joku muu kuin vastaaja

Talouden tämänhetkinen elämäntilanne:

- 1 Yhden henkilön talous
- 2 Lapseton pari
- 3 (Muu) aikuistalous (vain yli 18-v.)
- 4 Talous, jossa lapsia

Kotona olevien lasten ikä:

1	0 v.	7	6 v.	13	12 v.
2	1 v.	8	7 v.	14	13 v.
3	2 v.	9	8 v.	15	14 v.
4	3 v.	10	9 v.	16	15 v.
5	4 v.	11	10 v.	17	16 v.
6	5 v.	12	11 v.	18	17 v.

Alle 18 -vuotiaiden kotona asuvien lasten lukumäärä:

Talouden yhteenlasketut vuositulot veroja vähentämättä eur/vuosi (TULOKORTTI):

1	Alle 10 001	9	45 001-50 000
2	10 001-15 000	10	50 001-55 000
3	15 001-20 000	11	55 001-60 000
4	20 001-25 000	12	60 001-70 000
5	25 001-30 000	13	70 001-80 000
6	30 001-35 000	14	80 001-90 000
7	35 001-40 000	15	Yli 90 000
8	40 001-45 000	16	EOS, eikä haastateltava osaa arvioida

Talouden koko (vastaaja mukaan luettuna):

10.10.2019 Cupore_tekijänoikeus 2019_05112019_ak

Vastaajan koulutus:

- 1 Perus-/keski-/kansa-/kansalaiskoulu
- 2 Ammatti-/tekninen-/kauppakoulu
- 3 Ylioppilas/lukio
- 4 Opistotaso
- 5 Ammattikorkeakoulu
- 6 Yliopisto, korkeakoulu
- 7 Ei halua vastata

Taloudessa on:

- 1 Auto
- 2 Omistusasunto
- 3 Vapaa-ajan asunto
- 4 Kaapeli-TV / satelliittikanavia
- 5 Maksu-TV-kanavia
- 6 Laajakaista internet-yhteys (ADSL/kaapelimodeemi/kiinteistöliittymä/mokkula)
- 7 Mobiililaajakaista

Asuinkunnan asukasmäärä:

- 1 Yli 100 000 asukasta
- 2 50 001 - 100 000 asukasta
- 3 30 001 - 50 000 asukasta
- 4 10 001 - 30 000 asukasta
- 5 Alle 10 000 asukasta

- 1 Kaupunki
- 2 Muu kunta

Kuinka usein käyttää seuraavia internetissä olevia palveluita:

	Erilaiset sosiaaliset nettiyhteisöt (esim. Facebook, Twitter)	Keskustelupalstat ja -foorumit	Blogit
päivittäin	1	1	1
muutaman kerran viikossa	2	2	2
noin kerran viikossa	3	3	3
noin 1-3 kertaa kuukaudessa	4	4	4
Harvemmin	5	5	5
ei lainkaan	6	6	6
ei osaa sanoa	7	7	7

Kaupparyhmittymä, josta elintarvikkeet yleensä ostetaan: (KAUPPAKORTTI)

- 1 K-ryhmä (K-extra, K-market, K-supermarket, K-citymarket)
- 2 S-ryhmä (Prisma, S-market, Alepa, Sale, Stockmann Herkku)
- 3 Tarmo-lähikauppias
- 4 Lidl
- 5 M-ketju
- 6 Muu, mikä?

Asunnon tyyppi:

- 1 Omakotitalo / maatila-asunto
- 2 Rivitalo / paritalo
- 3 Kerrostalo

Suuralueet:

- 1 Helsinki-Uusimaa
- 2 Etelä-Suomi
- 3 Länsi-Suomi
- 4 Pohjois- ja Itä-Suomi

Haastattelukunta:

Maakunta:

- 1 Uusimaa
- 2 Varsinais-Suomi
- 4 Satakunta
- 5 Kanta-Häme
- 6 Pirkanmaa
- 7 Päijät-Häme
- 8 Kymenlaakso
- 9 Etelä-Karjala
- 10 Etelä-Savo
- 11 Pohjois-Savo
- 12 Pohjois-Karjala
- 13 Keski-Suomi
- 14 Etelä-Pohjanmaa
- 15 Pohjanmaa
- 16 Keski-Pohjanmaa
- 17 Pohjois-Pohjanmaa
- 18 Kainuu
- 19 Lappi

Vastaajalla on:

- 1 Älypuhelin
- 2 Muu kännykkä/matkapuhelin
- 3 Ei ole älypuhelin/kännykkä/matkapuhelinta

Vastaajan internetin käyttö:

- 1 Päivittäin tai lähes (vähintään 20 päivää/kk)
- 2 3-4 päivänä viikossa (12-19 päivää/kk)
- 3 1-2 päivänä viikossa (4-11 päivää/kk)
- 4 1-3 päivänä kuukaudessa
- 5 Harvemmin
- 6 Ei käytä lainkaan
- 7 Ei osaa sanoa